

TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

REDESAIN PASAR INDUK CEPU SEBAGAI PASAR INDUK TERPADU



Diajukan sebagai salah satu syarat guna mencapai
Derajat S-1 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh:
TULUSIAFI'AIN PUTRI MERDEKA
D300150054

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2019

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : REDESAIN PASAR INDUK CEPU SEBAGAI PASAR
INDUK TERBPADU
Penyusun : TULUSIAFI'AIN PUTRI MERDEKA
NIM : D300150054

Disetujui untuk disampaikan di depan Dewan Penguji
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa oleh :
Pembimbing



Wisnu Setiawan, ST, M Arch, PhD.

NIK. 880

LEMBAR PENILAIAN

**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

**Judul : REDESAIN PASAR INDUK CEPU SEBAGAI PASAR
INDUK TERBPADU**

Penyusun : TULUSIAFF'AIN PUTRI MERDEKA

NIM : D300150054

**Setelah melalui tahap pengujian
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 2 April 2019
Dinyatakan LULUS dengan nilai angka/huruf.....77,4 / A**

Surakarta, April 2019

Pembimbing : Wisnu Setiawan, ST, M Arch, PhD.

Penguji : Nur Rahmawati, ST.MT.

(.....)
(.....)

Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT

NIK.386

LEMBAR PENILAIAN

TUGAS AKHIR

**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Judul : REDESAIN PASAR INDUK CEPU SEBAGAI PASAR
INDUK TERBPAU**

Penyusun : TULUSIAFF'AIN PUTRI MERDEKA

NIM : D300150054

Setelah melalui tahap pengujian

Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal.....

Dinyatakan dengan nilai angka/huruf.....

4 Juli 2019

79,3/AB

Surakarta,

Pembimbing : Wisnu Setiawan, ST, M.Arch., PhD

(.....)

Penguji I : Dr. Nur Rahmawati, ST.MT.

(.....)

Penguji II : M.S Priyono Nugroho, ST.,MT

(.....)



Dekan Fakultas Teknik

Ir. Sri Sunarjono, MT.,PhD.,IPM.

NIK.682



Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT

NIK.386

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 4 juli 2019

Yang membuat pernyataan,



TULUSIAFIA'AIN PUTRI MERDEKA

D300150054

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Alhamdulillah robbil'alamin. Segala puji danhanya nikmat Allah SWT, atas segala nikmat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga saya dapat melaksanakan dan menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **“Redesain Pasar Induk Cepu Sebagai Pasar Induk Terpadu”** dengan lancar dan baik meskipun masih banyak kekurangan didalamnya.

Dalam pelaksanaan Tugas Akhir dan menyelesaikan laporan ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan-masukan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT atas segala nikmat, rahmat dan karunianya kepada saya sehingga saya dapat melaksanakan kerja praktik dan menyelesaikan laporan kerja praktik dengan lancar dan baik.
2. Kepada ayah Tulus Sunarko, ibu Sofiatun dan kakak Tulusiana Putri Marahadika dan seluruh anggota keluarga saya yang senantiasa memberikan dukungan moril, spiritual maupun materi sehingga saya dapat melaksanakan dan menyelesaikan kerja praktik dengan lancar.
3. Beliau ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT. selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Ibu Ronim Azizah, ST, MT, selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Wisnu Setiawan, ST, M Arch, PhD, selaku pembimbing mata kuliah Tugas Akhir Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Kepada sahabat-sahabat saya Tri Lestari Budiasih, Cita Iftinan Talidah, Sinta Ratna Devi, Redicha Dyah Sekarleta, Devi Intansari Pambayu yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
7. Seluruh teman-teman yang telah mendukung satu angkatan teknik arsitektur 2015 yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.
8. Semua pihak terkait yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

Laporan Tugas Akhir inipun masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, melalui kata pengantar ini penulis sangat terbuka menerima segala kritik dan saran yang membangun secara bertahap agar penulis dapat memperbaikinya.

Penulis sangat berharap kiranya laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Surakarta, April 2018

Tulusiafi'ain Putri Merdeka
(D300150054)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR SKEMA.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Pengertian Judul.....	1
1.2. Latar Belakang	1
1.2.1. Pasar Induk Cepu	3
1.2.2. Kondisi Pasar Induk Cepu.....	3
1.2.3. Evaluasi Pasar Induk.....	4
1.2.5. Rencana Pasar Terpusat	5
1.3. Permasalahan	5
1.4. Tujuan dan Sasaran	6
1.4.1. Tujuan	6
1.4.2. Sasaran	6
1.5. Lingkup Pembahasan	6
1.6. Keluaran Atau Desain Yang Dihasilkan	6
1.7. Metode Pembahasan	6
1.7.1. Tahap Pengumpulan Data/ Survei.....	6
1.7.2. Tahap Analisis	7
1.8. Sistematika penulisan.....	7
BAB II.....	8

TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Tinjauan Umum Pasar.....	8
2.1.1. Pengertian Pasar.....	8
2.1.2. Pengertian Pasar Tradisional.....	9
2.1.3. Fungsi Pasar	10
2.1.4. Jenis-Jenis Pasar.....	10
2.2. Tinjauan Pasar Induk	12
2.2.1. Pelaku Kegiatan.	12
2.2.2. Pola masa bangunan.....	12
2.2.3. Standar Luas Pasar.	13
2.2.4. Jaringan Utilitas.	17
2.2.5. Sistem struktur	25
2.3. Pasar Pusat Terpadu	28
2.3.1. Pengertian Terminal.....	28
2.3.2. Kegiatan Dalam Terminal.....	29
2.3.3. Sistem Pelayanan Dalam terminal	30
2.3.4. Standart Ukuran	32
2.3.5. Prinsip Dasar Pergerakan	33
2.3.6. Persyaratan ruang gerak kendaraan.....	33
2.3.7. Persyaratan Ruang Gerak Penumpang	34
2.4. Prinsip Pengaturan lingkungan Termal.....	35
2.3.1. Unsur – unsur utama desain bangunan pendingin pasif adalah:	35
2.3.2. Aspek Lintas Matahari	35
2.3.3. Aspek Pergerakan Udara.....	36
2.3.4. Aspek Curah Hujan.....	38
2.5. Pencahayaan.....	38
2.6. Kebersihan	41
2.6.1. Pengelolaan sampah.....	41
2.6.2. Sanitasi	41
2.7. Sarana pendukung	43
2.8. Landmark	43
2.9. Studi komparasi	45
2.10. Parameter Desain	53

BAB III	55
GAMBARAN UMUM LOKASI DAN GAMBARAN PERENCANAAN	55
3.1. Gambaran Umum Lokasi	55
1.2. Site Eksisting	58
1.3. Rencana Tata Ruang Kabupaten Blora	58
1.4. Tinjauan Khusus Lokasi Site	59
1.5. Analisa Evaluasi Purna Huni (EPH)	61
1.5.1. Aspek Teknis	64
1.5.2. Aspek Fungsi	65
1.5.3. Aspek Perilaku	67
1.6. Kapasitas Penjual pasar Induk Cepu	68
1.7. Gagasan Perancangan	68
BAB IV ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	69
4.1. Analisa Makro.....	69
4.1.1. Analisa Pencapaian	69
4.1.2. Analisa Potensi Lokasi	70
4.2. Analisa Meso	73
4.2.1. Analisa Zoning dan Sirkulasi	73
4.2. Analisa Mikro	75
4.3.1. Analisa Zoning Bangunan.....	75
4.4. Analisa dan Konsep Ruang	78
4.4.1 Pola Kegiatan	78
4.4.1. Program Ruang	80
4.4.2. Hubungan Antar Ruang	81
4.4.3. Organisasi Ruang	82
4.4.4. Basaran Ruang	82
4.5. Bentuk Masa Bangunan	85
4.6. Analisa dan Konsep Tampilan Arsitektur (Eksterior dan Interior).	85
4.7. Penghawaan	87
4.8. Pencahayaan.....	88
4.9. Analisa dan Konsep Struktur dan Utilitas.	88
4.10. Analisa dan konsep Penekanan.	92

DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN.....	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 1 Peta Kecamatan Cepu	3
Gambar 1 2 kondisi eksisting pasar induk Cepu.....	5
Gambar 2 1 Pola Massa Bangunan	13
Gambar 2 2 Sirkulasi Kendaraan	14
Gambar 2 3 lebar sirkulasi manusia	15
Gambar 2 4 parkir mobil	15
Gambar 2 5 ukuran motor dan sepeda	15
Gambar 2 6 ukuran motor dan sepeda	16
Gambar 2 7 transportasi vertikal.....	18
Gambar 2 8 perletakan sprinkler.....	19
Gambar 2 9 Hindran.....	20
Gambar 2 10 Jaringan Cubluk	22
Gambar 2 11 Jaringan Septik Tank Dengan Peresapan	22
Gambar 2 12 Perangkap Lemak.....	23
Gambar 2 13 Struktur Ranagka.....	25
Gambar 2 14 Struktur Lipat	27
Gambar 2 15 Struktur Lengkung	27
Gambar 2 16 Space Truss	28
Gambar 2 17 Space Frame	28
Gambar 2 18 Parkir Bus.....	31
Gambar 2 19 Peron Bus	32
Gambar 2 20 Standart Ukuran Bus	32
Gambar 2 21 Ruang Gerak Bus	34
Gambar 2 22 Ruang Gerak Penumpang.....	34
Gambar 2 23 Shading.....	36
Gambar 2 24 Pergerakan Udara	36
Gambar 2 25 Ventilasi	37
Gambar 2 26 Ventilasi	37
Gambar 2 27 Ventilasi	38
Gambar 2 28 Sistem Pencahayaan Alami	40
Gambar 2 28 Sistem Pencahayaan Alami	40
Gambar 2 28 Sistem Pencahayaan Alami	41
Gambar 2 29 Markthal Market.....	45
Gambar 2 30 eksteios pasar Cisauk	46
Gambar 2 31 lantai dasar pasar Cisauk.....	46
Gambar 2 32 lantai satu pasar Cisauk	47
Gambar 2 33 pasar Cisauk	48
Gambar 2 34 Denah Markthal Market	50
Gambar 2 35 Denah Markthal Market	50
Gambar 2 36 Denah Markthal Market	51
Gambar 2 37 Denah Markthal Market	51

Gambar 2 38 Potongan Markthal Market	52
Gambar 2 39 Atap Markthal Market.....	52
Gambar 2 40 Interior dan Ekterior.....	53
Gambar 2 41 Ventilasi	87
Gambar 2 42 Pola Sirkulasi Udara.....	87
Gambar 2 42 Sun Shading	88
Gambar 3 1 Peta Kecamatan Cepu	55
Gambar 3 2 Jalur Menuju Site	56
Gambar 3 3 lokasi kelurahan balun.....	57
Gambar 3 4 Kawasan Site.....	58
Gambar 3 5 Peta Kabupaten Blora.....	59
Gambar 3 6 Site	60
Gambar 3 7 Kondisi Eksisting	61
Gambar 3 8 Kondisi Pasar Cepu	62
Gambar 3 9 Denah Bangunan Baru	63
Gambar 3 10 Interior Pasar Induk Cepu	64
Gambar 4 1 Jalan Menuju Site.....	69
Gambar 4 2 Konsep Pencapaian.....	70
Gambar 4 3 Sebaran Pasar	71
Gambar 4 4 Potensi Site.....	72
Gambar 4 5 Konsep Penghubung Pasar dan Terminal.....	73
Gambar 4 6 Zoning Eksisting	74
Gambar 4 7 Konsep Zoning	75
Gambar 4 8 Zoning Eksisting	76
Gambar 4 9 Detail Zoning Lantai 1	77
Gambar 4 10 Detail Zoning Lantai 2	77
Gambar 4 11 Detail Zoning Lantai 3	78
Gambar 4 12 Gubahan Massa	85
Gambar 4 13 bangunan adat jawa.....	86
Gambar 4 14 konsep atap.....	86
Gambar 4 15 konsep atap.....	86
Gambar 4 16 Ornamen Interior	87
Gambar 4 17 Konsep Struktur	88
Gambar 4 18 Konsep Struktur	89
Gambar 4 19 Selokan Dalam Bangunan	91
Gambar 4 20 pipa dan got	92
Gambar 4 21 Konsep Atap.....	93
Gambar 4 22 Konsep Atap.....	93

DAFTAR TABEL

Tabel 3 1 Aspek Perilaku	67
Tabel 4 1 Program Ruang	80
Tabel 4 2 Hubungan Antar Ruang	81
Tabel 4 3 Hubungan antar Ruang	82
Tabel 4 4 Basaran Ruang	82
Tabel 4 5 Basaran Ruang	85

DAFTAR SKEMA

Skema 2 1 Up Feed Pumping.....	20
Skema 2 2 Down Feed Pumping.....	21
Skema 2 3 Down Feed Pumping.....	23
Skema 2 4 Sistem Drainase.....	23
Skema 2 5 Jaringan Listrik	24
Skema 4 1 Pola Kegiatan pengunjung	79
Skema 4 2 Organisasi Ruang	82
Skema 4 3 Down Feed Pumping.....	90
Skema 4 4 jaringan air kotor	90
Skema 4 5 Perangkat Lemak.....	91
Skema 4 6 Down Feed Pumping.....	91

ABSTRAK

Semakin berkembangnya pasar modern membuat kondisi pasar tradisional menjadi terpuruk, kondisi pasar tradisional yang kumuh, kotor, sumpek, panas membuat masyarakat lebih memilih berbelanja di pasar modern. Perlunya usaha lebih agar dapat mempertahankan pasar tradisional sebagai pusat jual beli. karena pasar tradisional merupakan salah satu pendapat daerah, pemerintah kabupaten Blora sudah berupaya melakukan perbaikan pada pasar Induk Cepu namun belum sepenuhnya perbaikan itu terlaksana. Sehingga perlu adanya redesain kembali pasar induk Cepu untuk mendapatkan fasilitas yang lebih layak bagi penjual dan pembeli. Bagaimana konsep perencanaan arsitektur dalam mengatasi permasalahan yang ada di pasar induk Cepu.

Tujuan dan sasaran yang dicapai adalah untuk mencapai konsep perancangan yang memenuhi standart, kualitas, dan kuantitas pasar induk Cepu dan mewujudkan desain pasar sebagai pasar pusat sayur yang berada di kabupaten Blora yang dapat mensuplai pasar-pasar daerah dan juga toko-toko kecil di setiap desa dengan adanya transportasi terpadu sehingga dapat mempermudah akses pasar.

Kata kunci : redesain, pasar, terpadu

ABSTRACT

The growing development of modern markets makes the traditional market conditions become worse, traditional market conditions that are slum, dirty, stuffy, hot, make people prefer shopping in modern markets. The need for more effort to be able to maintain the traditional market as a center of buying and selling. because the traditional market is one of the regional opinions, the Blora regency government has sought to make improvements to the Cepu Central Market but the improvements have not been fully implemented. So it is necessary to redesign the Cepu main market to get more appropriate facilities for sellers and buyers. What is the concept of architectural planning in overcoming the problems that exist in the Cepu main market.

The goals and objectives achieved are to achieve a design concept that meets the standard, quality and quantity of the Cepu main market and realize the market design as a vegetable center market in Blora district that can supply regional markets and also small shops in each village with integrated transportation so that it can facilitate market access.

Keywords: *redesign, market, integrate*